

Six apôtres à droite de Joseph

1. **Saint Pierre** a des clefs en main. Il est le chef des apôtres, le premier pape de l'Église. Dans l'évangile de saint Mathieu, Jésus dit :

« Et moi, je te dis que tu es Pierre, et que sur cette pierre je bâtirai mon Église, et que les portes du séjour des morts ne prévaudront point contre elle. »
(Mathieu 16, 16)



2. **André** a 2 poissons qui rappellent le miracle de la multiplication des pains et des poissons. Dans l'évangile de Jean, il est écrit :

« Un de ses disciples, André, le frère de Simon-Pierre, lui dit : Il y a là un jeune garçon qui a cinq pains d'orge et deux poissons, mais qu'est-ce que cela pour tant de monde ! »
(Jean 6, 8-9)



3. **Philippe** a un poisson. Il était présent, avec André, lors du miracle de la multiplication des pains (Jean 6, 5-7).

4. **Jude**, selon une certaine tradition, aurait été envoyé par Thomas évangéliser la Mésopotamie sous le nom de Thaddée, il est couramment appelé Addai. Il est représenté avec un bateau à voile et une croix.

5. **Simon le Zélote** tient une scie parce qu'il aurait été sauvagement coupé en deux par les Perses.



6. Tout en bas, isolé, c'est **Judas Iscariote**, le traître. Il se cache le visage de honte avec les deux mains tandis qu'un tas d'argent gît à ses pieds : les trente pièces pour lesquelles il a livré Jésus.



Église Sainte-Famille

1717 5 rue SW

www.saintefamille.ca



La fresque de l'église Sainte-Famille

Œuvre du sculpteur Robert Oldrich, né en 1920 en Tchécoslovaquie, immigré au Canada en 1951 et décédé aux États-Unis en 1983.

À la dédicace de l'église Sainte-Famille, **le 20 septembre 1964**, la fresque était terminée. Robert Oldrich avait complété ce projet en quatre mois avec l'aide de deux personnes.

On peut apprécier plusieurs autres œuvres de Robert Oldrich sur des murs extérieurs dans la ville de Calgary : au musée Glenbow, à l'école Our Lady of the Rockies, à l'église Christ Moravian, à la bibliothèque centrale de Calgary, et au conservatoire Enmax au Zoo de Calgary.

Au centre

Les personnages de la **Sainte Famille** (Marie, Jésus, Joseph) sont très grands pour souligner leur importance dans l'Église. Lors de la mort de Jésus, Marie était au pied de la croix. Dans la fresque, Joseph est là symboliquement, comme patron de la bonne mort. Au-dessus de la croix, la colombe représente l'Esprit Saint qui est le « Défenseur » et « l'Avocat », qui nous protège dans l'adversité. Il est aussi le « Consolateur », celui qui nous recrée et nous ouvre à une vie nouvelle.



Les six apôtres à gauche de Marie

De gauche à droite

1. **Thomas** tient une équerre probablement parce qu'il vérifie et questionne. « *Si je ne vois dans ses mains les marques des clous, et si je ne mets mon doigt dans son côté, je ne croirai point.* » (Jean 20,25).

2. **Jacques le Mineur** a trois bourses à sa ceinture ; c'est le « père » des pauvres de Jérusalem où il fut le premier évêque.

3. **Barthélémy**, dit aussi Nathanaël, est souvent illustré avec un couteau parce qu'il a été écorché vif. Le livre représente le fait qu'il a évangélisé l'Arabie, la Perse et possiblement l'ouest de l'Inde.



En dessous en partant de la gauche

4. **Matthieu**, l'évangéliste, tient une balance avec laquelle il pesait l'or, c'était un publicain.

5. **Jacques le Majeur**, frère de Jean, tient un bâton de voyageur car il aurait évangélisé l'Espagne, d'où Saint-Jacques-de-Compostelle.

6. **Saint Jean l'Évangéliste** est représenté tenant un calice qui fait allusion à sa mise à l'épreuve par le grand prêtre du temple à Éphèse qui lui dit : « *Si tu veux que je croie en ton dieu, je te donnerai du poison à boire et s'il ne te fait aucun mal, c'est que ton dieu sera le vrai Dieu* ».

